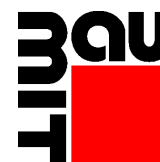


Farba akrylowa GranoporColor (Baumit GranoporColor)



baumit.com

Produkt	Gotowa do użytku elewacyjna farba akrylowa do nanoszenia ręcznego lub mechanicznego, przeznaczona do malowania ścian zewnętrznych.	
Skład	Spoiwo akrylowe, wypełniacze mineralne, pigmenty, woda.	
Właściwości	Nienasiąkliwa, odporna na działanie warunków atmosferycznych, utrudniająca rozwój mikroorganizmów (grzyby, algi itp.) na elewacji - z uwagi na zastosowanie standardowego zabezpieczenia przed nimi w trakcie procesu produkcyjnego; zmywalna, paroprzepuszczalna, charakteryzująca się wysoką odpornością na uszkodzenia mechaniczne, łatwa w stosowaniu.	
Przeznaczenie	Powłoka malarska do ochrony i dekoracyjnego wykańczania tynków mineralnych i powierzchni tj. szpachle, beton, do stosowania na zewnątrz budynków.	
Dane techniczne	Zawartość ciał stałych:	ok. 70%
	Gęstość:	ok. 1,60 kg/dm ³
	Współczynnik oporu dyfuzyjnego pary wodnej μ :	200 - 250
	Zużycie (na gładkim podłożu):	ok. 0,30-0,35 l./m ²
		2 warstwy (podkładowa + wykończeniowa)
	Kolorystyka:	wg wzornika Baumit Life
Forma dostawy	Kubel 5 l. lub 14 l.	
Przechowywanie	W suchym i chłodnym pomieszczeniu, chroniąc przed mrozem, w oryginalnie zamkniętych pojemnikach – 12 miesięcy.	
Gwarancja jakości	Stała kontrola jakości w laboratorium zakładowym.	
Bezpieczeństwo	Należy zapoznać się z Kartą Charakterystyki produktu (Zgodnie z 1907/2006/WE, Artykuł 31) dostępną na żądanie lub na stronie www.baumit.pl .	
Podłoże	Podłoże musi być suche, nie zamrożone, wolne od kurzu, nasiąkliwe, wolne od wykwitów, nośne i bez luźnych cząstek.	
	Produkt można stosować na następujących podłożach:	
	<ul style="list-style-type: none">■ tynki cementowe i cementowo-wapienne,■ beton i inne podłoża mineralne,■ (stare) dobrze trzymające się powłoki farb i tynków mineralnych, silikatowych i dyspersyjnych,■ tynki gipsowe i płyty gipsowo-kartonowe.	
	Nie stosować produktu na:	
	<ul style="list-style-type: none">■ świeże tynki wapienne,■ powłoki farb olejnych, lakierów, farb klejowych i tworzywa.	
Przygotowanie podłoża	<ul style="list-style-type: none">■ powierzchnie osypujące się należy oczyścić mechanicznie;■ pozostałości oleju szalunkowego na betonie usuwać strumieniem gorącej pary wodnej;■ powierzchnie zanieczyszczone i/lub pokryte algami: oczyścić mechanicznie, strumieniem gorącej pary wodnej lub przy użyciu środków do usuwania alg;■ stare, zwiędłe farby mineralne oczyścić mechanicznie;■ wykwity oczyścić mechanicznie;■ uszkodzone, spękałe powierzchnie naprawić przy użyciu odpowiednich szpachlówek;	

Nanoszenie

Farbę GranoporColor wymieszać dokładnie przed zastosowaniem wolnoobrotowym mieszadłem. Nie mieszać z innymi farbami.

■ Warstwa podkładowa

Odpowiednio przygotowane podłoże musi być związane i suche; gruntować farbą GranoporColor rozcieńczoną z wodą w stosunku 5:1 (5 części farby : 1 część wody). Silnie chłonne podłoża gruntować przy użyciu podkładu wgłębego Baumit MultiPrimer (przerwa technologiczna 24 godz.).

■ Powłoka wykończeniowa

Zależnie od pogody, min. 12 godz. po gruntowaniu (rozcieńczoną farbą) malować raz lub 2 razy pędzlem lub wałkiem. Czas schnięcia 6 godz. Przy słabo chłonnych podłożach (stare powłoki malarskie lub tynki szlachetne) może wystarczyć 1-krotne malowanie. Farbę GranoporColor można nanosić pędzlem, wałkiem lub przez natrysk; pracować równomiernie i bez przerw.

Budowa powłoki:

1 x farba GranoporColor (rozcieńczona wodą w stos. 5:1)

1-2 x farba GranoporColor nierozcieńczona; ewentualnie z max. 5% ilością wody, celem regulacji konsystencji roboczej

Wskazówki:

Nie nanosić w temperaturach poniżej +5°C, przy silnym nasłonecznieniu, w deszczu, przy silnym wietrze odpowiednio osłonić elewację. Minimalna temperatura powinna być zachowana również przez okres min. 12 godzin od malowania. Wysoka wilgotność powietrza i niskie temperatury mogą wydłużyć czas schnięcia. W celu uniknięcia odchyłek kolorystycznych należy zamawiać farby na cały obiekt. Uwzględnić współczynnik odbicia światła przy użyciu w systemach ociepleń (nie mniej niż 25). Narzędzia czyścić wodą natychmiast po użyciu.

Środki bezpieczeństwa

Chronić oczy i skórę. Osłonić otoczenie malowanych powierzchni. Ewentualne zabrudzenia usuwać za pomocą wody nie czekając na wyschnięcie. Jednolitość barwy może być gwarantowana tylko w ramach jednego zamówienia.